**Мастер – класс для педагогов: «Игры с песком в развитии ребенка»**

**Тема:** Использование элементов песочной терапии в работе педагога с дошкольниками с ОВЗ.

**Цель:** Познакомить педагогов с возможностями песочной терапии в познавательном развитии дошкольников.

**Задачи**: Дать определение песочной терапии.

Познакомить педагогов с играми, используемыми на занятиях.

Способствовать развитию интереса к данной методике и введению её в практическую деятельность.

**Материал:** Песочница, игрушки для песочной терапии, влажные салфетки.

**Ход мастер-класса:**

Добрый день, уважаемые коллеги!

Сегодня представлю вашему вниманию мастер-класс на тему «Игры с песком в развитии ребенка».

**Рисование песком – это погружение в сказку, в мир фантазий, причудливых образов, извилистых линий. Прикасаясь к песку, чувствуешь его тепло, его текучесть, его движение. Взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Он включается в игру с песком всем своим существом – эмоционально, психически, физически. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а также для релаксации. Активируются мыслительные и эмоциональные резервы. Развивается мелкая моторика рук, что стимулирует развитие центра речи в головном мозге и стимулируется формирование внимания и памяти. Ребёнок прислушивается к своим ощущениям и рассказывает о них.**

Мы можем песочные игры условно разделить на три направления:

- Познавательные игры - познается многогранность окружающего мира.

- Обучающие игры - облегчают процесс обучения ребенка.

- Проективные игры  - обеспечивают психологическую диагностику, коррекцию и развитие ребенка.

Я же в своей работе очень часто обращаюсь к обучающим и познавательным играм. Условия для игр с песком имеются в каждом детском саду и в каждой группе: на участке - песочница, в группах – песочные ящики (мини-песочницы), в нашем детском саду имеются в каждой группе песочные световые планшеты, а у специалистов песочный световой стол. Еще почитав методическую литературу по данной теме, мне понравился вариант песочницы в виде прозрачного контейнера, плотно закрытого крышкой, в которой необходимо сделать два отверстия для ладоней. В песок кладем ракушки, шишки, гальки и др., для развития тактильных ощущений.

На первом этапе обучения игровой деятельности с песком самым важным является знакомство детей с элементарными правилами осторожного поведения в играх с песком. Закрепить правила работы с песком стихотворение:

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок — мирная страна.

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была

Дети, поняли меня?

Сейчас я покажу вам некоторые игры, которыми пользуюсь в работе.

Уважаемые коллеги, приглашаю вас принять участие в игре.  Приглашаю несколько добровольцев (3 – 4 человека).

**Упражнение** **«Чувствительные ладошки».** Положите ладони на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Расскажите, какие ощущения, ассоциации у вас вызывает песок? Сухой песок – нежный, лёгкий, переменчивый, сыпучий. А если смешать его с водой, то он становится более тёмным и ему можно придать форму.

Погладьте песок между ладоней.

Поиграйте на поверхности песка, как на пианино.

Данные игры можно провести в группе и на улице в песочнице. Они способствуют эмоциональному расслаблению, успокоению ребенка, а так же знакомят ребенка со свойствами песка и собственными тактильными ощущениями.

Для детей младшего дошкольного возраста доступны и интересны игры со стихами:

**Игра «Человечки».** Пройтись по песку ладонями, а затем указательным и средним пальцами.

Большие ноги шли по дороге

Топ-топ-топ

Маленькие ножки бежали по дорожке

Топ-топ-топ

**Игра «Дождик».** Собрать песок ладонями, соединяя их в чашу поднять над песочницей. Затем раздвинуть пальцы и пропустить сквозь них песок.

Дождик с самого утра

Зарядил как из ведра.

Видно кто-то против правил

В небе тучку продырявил.

Эти игры способствует развитию мелкой моторики рук, активизируют умственную деятельность: развивают память, речь.

Первое, что должен усвоить ребенок в играх в песочнице - это пространство, как пространство листа, на котором он рисует карандашом или красками.

В песочнице есть верх, низ, правая сторона и левая. Есть левый верхний угол, левый нижний, правый верхний и правый нижний.

Детей младшего возраста учим рисовать прямые линии и волнистые. Маленькому ребенку нужен стимул, чтобы им было интересно рисовать. Разложите по песку кораблики из бумаги и предложите ребенку рисовать много волн пальчиком сначала одним, а потом двумя пальчиками между корабликами. Можно предложить рисовать одновременно обеими руками.

Упражнение «Дорожки», учим ребенка рисовать прямые линии - «Дорожка для зайчика к его домику», где нужна игрушка зайчика и домик.

Упражнение «Дожди» - возможность отработать вертикальные линии.

Возьмите волка и предложите нарисовать для него ступеньки, и по ним волк поднимается выше и выше.

Упражнение «Лесенки» - учим совмещать вертикальные и горизонтальные линии.

Возьмите большую игрушку и предложите для нее нарисовать широкую дорожку ладошкой. И по этой дорожке лисичка идет в гости.

Познавательная игра «Мы идем в гости». Ребята, сегодня мы пойдем в гости к зайчику. Где живет заяц? (Заяц живет в лесу, потому что это дикое животное.) В каком углу песочницы растет лес? (В правом верхнем углу, малыши отвеча­ют - вверху песочницы). Кто живет рядом с зайчиком? (Пере­числяются и помещаются в песочницу фигурки / картинки ди­ких животных.) С кем дружит зайчик? Кого боится зайчик? Что ест зайчик? Что мы пожелаем зайчику?

Аналогично выполняются игры-задания «Идем в гости к ло­шадке» закрепляющие знания о домашних животных и их жи­лье, «Плывем навстречу дельфинам» закрепляющие знания об обитателях морей и рек и т. д. В ходе игры ребенок узнает (закрепляет знания) об особенно­стях жизнедеятельности тех или иных животных и растений (за неимением игрушечных фигурок можно использовать ламини­рованные картинки).

Можно провести обучающие игры:

игра «Чья тень?» предварительно нанести с помощью формочек для песка контуры на влажный песок. Например, на одном занятии – геометрические фигуры, на другом – цветы, на третьем – насекомые и др. одновременно в упражнении надо использовать 3 – 4 формочки. Задание угадай, кто изображен на песке, а только потом показать ребенку формочки, чтобы дети смогли проверить себя.

Игры «Выше – ниже», «Шире – уже». Строить с ребенком горки и сравнивать, какая выше, какая ниже. При этом игра проводится в три этапа: сначала следует показ взрослого, потом ребенок показывает по просьбе взрослого высокие и низкие горки и наконец строит их сам по просьбе взрослого. Со старшими детьми можно выстраивать последовательность из 3 - 5 гор. Аналогичным образом знакомим детей с понятием «шире» и «уже», разрывая в песочнице речки и ручейки.

Игра «Что это?» игра проводится с сухим песком. Показать и дать потрогать ребенку несколько фигур, например шар, куб и конус. Затем зарыть их в песке так, чтобы малыш не видел их точного расположения. Попросить найти на ощупь шар, потом – куб. Для старших детей можно взять плоские фигуры, что дает возможность закрепить знания детей о плоских и объемных фигурах.

Существует огромное количество игр с песком, в которых необходимо найти спрятанные предметы, игрушки в песке. Например: «Узнай на ощупь», «Найди все предметы круглой формы», «Что спряталось в левом нижнем углу?» и т.д.

Читаем на песке – предварительно лепим формочки животных или предметов, а потом показываем детям и читаем стихотворение, например, из цикла А. Барто «Игрушки».

С песком можно организовать разнообразные опыты и исследования.

Работая с песочными световыми столами или планшетами, т.к. оборудование новое, не знакомое, обучение детей условно можно поделить на 3 этапа: (приглашаю подойти к планшетам)

- первый этап – подготовительный. Дети знакомятся с оборудованием и правилами работы. Самостоятельно выполняют различные действия по желанию: разглаживают песок по поверхности стола, пересыпают, сгребают в кучки, рисуют пальчиком знакомые предметы (на что хватит фантазии).

- второй этап – непосредственно знакомство с техникой рисунка. Начинается рисунок с выполнения фона. Дети знакомятся с разными способами (засыпка – из кулачка, наброс – с ладошки, закидывание из кучи); демонстрируются способы уборки песка. Далее дети самостоятельно пытаются насыпать песок, порисовать и убрать.

- третий этап - знакомство со способами рисования на световом столе. Существует два способа рисования:

1. «светлым по темному» (песок разглажен по всему столу и пальцем или ладонью ребёнок наносит рисунок);
2. второй – способ рисования «темным по светлому» (рисуется струёй песка из кулачка, щепоткой по чистому столу, лишний песок отсекается). Важную роль играют музыкальное и световое сопровождение. Свет стимулирует работу зрительных анализаторов, способствует сенсорному развитию, классическая музыка способствует художественно-эстетическому развитию.

Можно рисовать разные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Чтобы ребенок научился легко ориентироваться в пространстве песочницы, можно давать задания на рисование фигур в заданных ориентирах, например: нарисуй круг в верхнем левом углу и т.д. Можно спросить на что похоже? (на солнце) и предложить дорисовать лучики. При рисовании фигур учим ребенка, что нужно вернуться в ту точку, с которой начал рисовать.

Например, нарисуем неваляшку. Эта игрушка хорошо известна всем детям. Много раз ребенок рисует круг, только разного размера. Неваляшка состоит из шаров, а мы будем рисовать из кругов. Большой круг – туловище, поменьше – голова, два маленьких круга – руки, две точки поставим пальцем – глазки, и три точки - пуговицы. Сколько раз нарисовали круг? Сколько поставили точек?

Для детей старшего возраста можно предложить игры «Вылечи букву» - потеряны элементы у буквы, необходимо дорисовать. «Какая цифра потерялась»- написаны по порядку цифры, но одна цифра пропущена, ребенок должен её написать и т.д.

Работая с детьми, имеющими нарушения в развитии – знаем, что рисование – одна из самых сложных видов деятельности, т.к. детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности.

Предлагаю игру «Одновременно» предложите ребенку попробовать рисовать одновременно двумя руками. Сначала попросите «намотать» два клубка ниток – один правой, а другой левой рукой». Движения рук должны быть синхронными, с той разницей, что левая рука рисует круги против часовой стрелки, а правая – по часовой стрелке.

Я рисую на песке,

Словно мелом на доске.

Просто пальчиком черчу

Все, что только захочу.

Затем можно предложить аналогично нарисовать 2 квадрата,2 треугольника.

Особое значение игр с песком, на мой взгляд, в том, что песок позволяет упражняться ребенку много раз в рисовании предметов, сюжетов и т.д. Мы знаем, что у детей часто не получается нарисовать что-то на бумаге - они начинают капризничать, теряются, бросают рисование, а рисование на песке позволяет ребенку тренироваться в рисовании одного и того же предмета несколько раз, ему необходимо только сгладить поверхность и продолжить рисовать снова. Ребенку не нужно бояться ошибиться. Это дает возможность ребенку ощущать себя успешным.

Итак: чем полезны игры с песком?

- Развивают восприятие, мышление, память, внимание, речь, навыки самоконтроля и саморегуляции, творческое мышление, воображение и фантазию.

- Формируют у ребенка представления об окружающем мире.

- Развивают мелкую моторику, глазомер.

- Успокаивают и расслабляют, снимая напряжение.

- Воспитывают чувство успешности и уверенности в себе (вот как я могу!).

- Помогают познавать внешний и свой внутренний мир.

На самом деле игр с песком существует огромное количество, я показала вам лишь небольшую часть. Их не сложно найти в литературе, в сети интернет или просто придумать самим аналогично давно известным играм.

Благодарю за работу и всем желаю успехов в профессиональной деятельности! Буду рада, если кого-нибудь заинтересовала данная методика.

Используемая литература:

Зеленцова-Пешкова Н.В. «Элементы песочной терапии в развитии детей»

Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»